

MINISTERUL EDUCAȚIEI

Ioana-Lavinia Streinu
Ana-Maria Stan
Ioana Alexandru

EDUCAȚIE PLASTICĂ

Clasa a V-a



akademos
Art

MANUAL NOU DE EDUCAȚIE PLASTICĂ

pentru anul școlar 2022-2023

Clasa a V-a

În conformitate cu programa școlară
aprobată prin O.M.E.N. nr. 3393/28.02.2017

Continuăm seria de excepție!

Autori:

Prof. Ioana-Lavinia Streinu

Prof. Ana-Maria Stan

Prof. Ioana Alexandru

Editura Akademos Art

www.akademos.ro

- ➔ Manualul propus de editura noastră continuă seria manualelor câștigătoare la licitația Ministerului Educației, cu o echipă de autori recunoscuți la nivel național!
- ➔ Manualul de Educație plastică pentru clasa a V-a a obținut **punctajul cel mai mare** la evaluarea științifică, clasându-l astfel pe prima poziție.



Cine?

- ⇒ Editura AKADEMOS ART, cu experiență de peste 15 ani în publicarea de manuale școlare și de auxiliare didactice pentru învățământul preuniversitar!
- ⇒ Prof. Inspector Arte vizuale ISMB Ioana-Lavinia Streinu, Prof. Arte vizuale Ana-Maria Stan, Prof. Istoria artelor Ioana Alexandru- autori cu experiență atât la catedră, cât și în elaborarea de auxiliare didactice și de Manuale școlare pentru disciplina - Educație Plastică, în echipă!

Ce?

- ⇒ Manualul de Educație Plastică, pentru clasa a V-a! Un manual adaptat necesităților elevilor dar și profesorilor.
- ⇒ Un manual atractiv ce propune sarcini de lucru interactive, creative, potrivite nivelului de vârstă!

De ce?

- ⇒ Manualul pune la dispoziție profesorilor modalități de eficientizare a demersului didactic;
- ⇒ Manualul impulsionează declanșarea motivației elevilor pentru învățare, ca și pentru lucrul în echipă;
- ⇒ Manualul implică elevii în utilizarea achizițiilor în contexte noi, pentru a răspunde provocărilor societății contemporane!
- ⇒ Manualul stimulează creativitatea și imaginația, printr-o serie de exerciții antrenante susținute de imagini dar și de explicații clare, cât și conexiuni din cadrul celorlalte discipline de studiu.



Să exersăm!

Să aplicăm!

Să aprofundăm!



Vei afla – noțiunile conform programei școlare în vigoare, în vederea atingerii competențelor generale și specifice disciplinei, adaptate la nivelul de vârstă și de înțelegere al elevilor.

Știați că? – rubrică ce cuprinde informații suplimentare.

Reține – atenționează asupra aspectelor importante din cadrul lecțiilor.

Descoperă și analizează... – rubrică ce conține întrebări legate de textul lecției, cu rol de fixare a cunoștințelor.

Știu să aplic ce am învățat? – rubrică având sarcini de lucru ce presupun exersarea cunoștințelor însușite și jocuri didactice interactive, în funcție de interesele și de specificul vârstei.

Dicționar – rubrică pentru cuvintele noi din lecție, explicate pe înțelesul elevilor.

Ce spun referenții noștri:

1. Referent de specialitate: Lector universitar doctor Silvia-Maria Stoica, Universitatea Națională de Arte din București, Facultatea de Arte Plastice, Departamentul Pedagogia Artei

Manualul de educație plastică, clasa a V-a, Editura Akademos Art respectă cerințele programei școlare, conținuturile urmărind realizarea competențelor generale și specifice. Manualul se raportează la conținuturile parcurse anterior în ciclul primar – recapitularea și evaluarea materiei din clasa a IV-a evidențiind acest aspect – și vizează dezvoltarea cunoștințelor, priceperilor, deprinderilor, abilităților pentru anii următori (capitolele I – V).

Manualul se remarcă prin componenta științifică, oferind informații clare, precise, simplificate; definițiile, exemplificările, temele aplicative sunt gândite pentru un nivel mediu de înțelegere a domeniului artelor vizuale. Cunoștințele sunt adaptate dezvoltării și nivelului de vârstă al elevilor; limbajul este accesibil (claritatea, construcția frazei). Este bine relaționat conținutul teoretic cu cel vizual, exemplificările sunt bine alese (schițe, scheme, lucrări din istoria artelor etc.), prezența elementului comparativ este cât se poate de utilă. Stilul în care este redactat manualul este unitar, consecvent, clar, stimulat, flexibil. La sfârșitul fiecărui subcapitol există un dicționar de termeni de specialitate ce contribuie la îmbogățirea limbajului, dezvoltă capacitatea de a opera cu noțiuni noi. Interdisciplinaritatea este asigurată prin integrarea unor elemente conexe de la alte discipline (ex.: istorie, literatură, educație muzicală etc.). Aplicațiile sunt adaptate conținuturilor și sunt accesibile vârstei, vizează exersarea practică a problematicii plastice, stimulează interesul, imaginația, gândirea creatoare, învățarea prin descoperire, exprimarea personalizată dar oferă și provocări privind lucrul în echipă, stimulând cooperarea, colaborarea interpersonală.

Apreciem abordarea creativă a manualului și îl recomandăm ca instrument didactic, cu rol de ghid, pentru profesor și ca instrument de lucru pentru elevi.

2. Referent de specialitate: Prof. Mircea Ungureanu, gradul I, Școala Gim. Nr. 92- București

Manualul de Educație plastică, clasa a-V-a, al Editurii Akademos Art, este un îndrumător bine corelat, structurat pe 5 capitole, ce prezintă informații de bază necesare dobândirii și formării unei culturi artistice din domeniile artelor vizuale plastice. Prin intermediul lui ca instrument de învățare elevii pot descoperi deprinderile artistice de bază, precum și decodificarea operelor de artă, folosindu-se de prezentările informale și expunerile grafice. Manualul respectă structura și conținuturile programei școlare. Conținuturile, aplicațiile și sugestiile sunt instrumentate adecvat manierei didactice. Noțiunile de bază ale disciplinei ed. plastică sunt explicitate și riguros construite bazându-se pe diferite informații cultural-științifice. Conținuturile sunt integrate într-un demers metodic coerent și fluent, ce au în vedere ghidarea elevilor spre dobândirea anumitor cunoștințe și abilități practice din domeniul artelor vizual-plastice. Contactul cu istoria artelor, cu operele marilor artiști, în contextul diferitelor epoci și corelarea lor cu prezentul este realizat printr-o inițiere a dialogului obținut prin imagini și texte bine găsite, stârnind astfel curiozitatea privitorului.

Manualul furnizează conținuturi adecvate nivelului de studiu, conform programei școlare, atingând competențele generale și specifice clasei a V-a. Împărțit în 5 capitole, unitar ca viziune de ansamblu, manualul are un demers logic și explicit în care lecțiile sunt eșalonate în secvențe complete și succesive. Fiecare lecție este elaborată ca scenariu didactic, prin rigoare metodologică.

Consider că manualul de Educație Plastică pentru clasa a -V-a propus de Editura Akademos Art îndeplinește criteriile de excelență didactică, prin rigoarea științifică a conținutului, prin oferirea unui tipar metodologic elaborat unitar, prin gama de repere valorice, atât estetice, cât și moral-educative.

Recomandăm cu căldură elevilor și profesorilor lecturarea și utilizarea manualului de clasa a V-a, de la Editura Akademos Art!

